

Каквото дядо направи, все е хубаво

Куклен спектакъл

ТВОРЧЕСКИ ЕКИП:

Режисура: Емил Йорданов

Сценография: Инид и Стафан Бьорклунд
(STAFFAN BJÖRKLUNDS TEATER – Швеция)

Костюми: Инид Бьорклунд

Музикално оформление: Емил Йорданов

По идея на: Стафан Бьорклунд

С участието на: Десислава Йорданова,
Георги Тенев/Емил Йорданов

Продуцент: Фондация „Арт офис”



ПРОДЪЛЖИТЕЛНОСТ НА СПЕКТАКЪЛА: 40 мин.

ПРЕМИЕРА: 6-ти Международен фестивал „Забранено за възрастни”, гр. Смолян,
04.10.2016г.

КРАТКО РЕЗЮМЕ НА СПЕКТАКЪЛА:

Спектакъл по едноименната приказка на Х. К. Андерсен. Една история за най-хубавото нещо в живота - любовта.

„Каквото дядо направи” е спектакъл предназначен за цялото семейство. В него зрителите ще могат да видят различни системи кукли – естрадни, мимиращи и ипровизирани – което прави представлението още по-пъстро и атрактивно.

ТЕХНИЧЕСКИ ПАРАМЕТРИ:

Игралното поле, необходимо за спектакъла е с размери 5x4 метра. За по-добра видимост е предимство, ако представлението се играе на подиум или място позволяващо амфитеатрално разположение на публиката. Височината на сценичното пространство, трябва да е минимум 3 метра.

Озвучителната техника на спектакъла работи на 220V. Техниката използва монофазно захранване 220v/50Hz, от контакти тип „Шуко”.

Засега екипа на „Малка Театрална Компания” не разполага с мобилна осветителна техника. При представления на закрито се използва наличното осветление на приемащата сцена.

Строежът на декора на спектакъла отнема 40 минути. Демонтажа на декора отнема 25-30 минути.

Екипът на спектакъла включва двама актьори и озвучител. Ако е налично сценично осветително оборудване, което ще се използва за представлението, към екипа се присъединява и един осветител.

Времетраенето на спектакъла е 40 минути. „Каквото дядо направи” е подходящ за деца над три години, както и за семейна аудитория.

Максималния брой зрители, пред които спектакъла може да бъде изигран, без да загуби от въздействието си, е 150 човека. Тази бройка е ориентировъчна и може да варира в зависимост от типа публика, възраст на аудиторията, форума, на който се представя спектакъла и т.н.

„Каквото дядо направи все е хубаво” е подходящ за представяне в открити и закрити пространства. Спектакълът е създаден, за да бъде представян в неформална среда, но опита показва, че не губи от очарованието си и когато се играе в традиционна театрална зала.

СНИМКИ ОТ СПЕКТАКЪЛА:





ЗА КОНТАКТИ:

Малка Театрална Компания ООД
office@smalltheatrecompany.com

+359 88 7707 933 - Георги Тенев
+359 88 7660 769 - Емил Йорданов