



08.02.2019 г., гр. София

Първият в света куклен спектакъл, съчетаващ смесена и виртуална реалност - „Островът на съкровищата v1.0“ гостува в Младежки театър „Николай Бинев“ на 26 и 27 февруари

На 26 и 27 февруари Малка Театрална Компания гостува в Младежки театър „Николай Бинев“ със спектакъла „Островът на съкровищата v1.0“. Представлението комбинира класическо сценично действие с високите технологии за смесена и виртуална реалност по начин, който е иновативен в световен мащаб. Сюжетът е базиран на класическия роман на Р.Л.Стивънсън – „Островът на съкровищата“ и е първата част от виртуално-театрална трилогия, която Малка Театрална Компания разработва. Специални очила за добавена реалност смесват виртуални и физически обекти на живо, пред погледа на публиката. Така зрителите могат да проследят как актьори, кукли и 3D анимации се преплитат по един нов и въздействащ начин.

Новият театрален формат, разработен от компанията, позволява спектакълът да се развива на принципа на софтуерните продукти – с периодично надграждане на визуално и програмно ниво. Нови декори, сцени и герои ще се включват в спектакъла през следващите месеци, а по време на представленията в Младежки театър на 26 и 27 февруари, софийската публика ще има удоволствието да се наслади на новостите, добавени от екипа след премиерата. Представленията през двата дни са от 17:00ч и 19:30ч. Билетите са вече в продажба – онлайн на сайта theatre.art.bg и на касите на Младежки театър.

За иновативния подход в работата си по „Островът на съкровищата v1.0“, Малка Театрална Компания бе номинирана в конкурса [„Наградите на БАИТ“](#) за 2018 г. в категорията „Компания-новатор в използване на авангардни ИКТ решения“. Победителите в конкурса ще бъдат обявени по-късно този месец. Режисьор на това виртуално-театрално приключение е Емил Йорданов. Творческият екип на проекта включва както изгряващи артисти, като актьора Александър Митев, така и утвърдени творци като композитора Георги Стрезов. Техническите нововъведения в спектакъла са дело на Любомир Русев от „Сандбокс“, а 3D дизайна на Арто Чивиджиян.

Началото на проекта е поставено преди две години. Следват много проучвания и практически опити, в които екипът успява да комбинира технологиите за AR и VR /Augmented Reality, Virtual Reality/ и да намери тяхното сценично приложение, в този първи по рода си виртуален театър. Техническите предизвикателства не са малко, но идеите и усилията на компанията са оценени високо и тя печели съфинансиране от „Програма Култура“ на Община Габрово за реализация на спектакъла. Партньори в този проект са „Сандбокс“ и Музей Дом на Хумора и сатирата, а премиерата на „Островът на съкровищата v1.0“ е успешно реализирана на 28 октомври 2018 г. в Габрово.

За компанията:

Малка Театрална Компания е независима креативна организация, работеща в сферата на сценичните изкуства. Основана от четирима професионални куклени артисти през 2013 г., компанията се развива през годините, създавайки социално ангажирани представления с фокус върху опазването на околната среда и устойчивото развитие. Предходни нейни спектакли са „От Кулата“ и „Каквото направи дядо, все е хубаво“. Освен театрални проекти, компанията реализира и проекти в областта на образованието и творческото развитие – „Щуропътешествие в света на театъра и киното“, „Работилница за творческо пробуждане“, Ателие „Веджерионетки“ и други.



Малка Театрална Компания

www.smalltheatrecompany.com

За контакти:

Малка Театрална Компания

Адрес: ул. „Николай Палаузов“ 26, гр. Габрово

Връзки с обществеността: Георги Тенев - 0887 707 933

Ел.поща: office@smalltheatrecompany.com

FB профил: <https://www.facebook.com/SmallTheatreCompany>

YouTube канал: http://www.youtube.com/c/Smalltheatrecompany_com

Сайт: <http://smalltheatrecompany.com>