

„ОТ КУЛАТА” – представяне на спектакъла

„От Кулата” е куклена комедия представяща “титаничния” сблъсък на модерния човек с природата. Спектакълът е изграден от четири миниатюри, като историите им не са свързани помежду си, но са обединени смислово от идеята за опазване на природата. Наивния и жизнерадостен език на кукления театър, дава възможност на публиката да се забавлява с перипетиите на героите, но в същото време ѝ помага да се замисли върху посочените проблеми.

„От Кулата” е спектакъл предназначен за цялото семейство. В него зрителите ще могат да видят различни системи кукли – главички, естрадни кукли, марионетки – което прави представлението още по-пъстро и атрактивно.

Творческият екип създал спектакъла включва: Емил Йорданов – режисьор; Ирина Василева – сценография и кукли; Христо Намлиев – музика; както и актьорите Георги Тенев, Силвия Тенева и Емил Йорданов.

Технически параметри на спектакъла

Игралното поле, необходимо за спектакъла е с размери 4x4 метра. То трябва да е равно или ако това е невъзможно, с минимален наклон. За по-добра видимост е предимство, ако представлението се играе на подиум или място позволяващо амфитеатрално разположение на публиката.

Озвучителната техника на спектакъла работи на 12 и 220V. При представлението на открито, техниката се захранва от батерии и не изисква допълнително електрическо захранване. При представлението на закрито техниката може да работи на стандартно електрическо захранване или на батерии. В случай на захранване от електрическата мрежа, техниката използва монофазно захранване 220v/50Hz, от контакти тип „Шуко”.

Спектакълът има поставено **художествено осветление**, което може да се реализира само при представлението на сцена, разполагаща с осветително оборудване. Засега екипа на „Малка Театрална Компания” не разполага с мобилна осветителна техника. При заявка за представлението на закрито с осветление, екипа на Малка Театрална Компания предварително представя схема на осветлението на спектакъла, както и подробно описание по брой и вид на необходимите светлинни източници.

Строежът на декора на спектакъла отнема 40 минути. Настройването на прожекторите и проиграването на осветителните картини отнема 90 минути (ако е предвидено представлението да се играе на сцена оборудвана с осветителна техника). Демонтажа на декора отнема 25-30 минути.

Екипът на спектакъла включва двама актьори и озвучител. Ако е налично сценично осветително оборудване, което ще се използва за представлението, към екипа се присъединява и един осветител.

Времетраенето на спектакъла е 45 минути. Три от миниатюрите са разказани без думи, а четвъртата освен на български може да се играе на английски, немски, турски. „От Кулата” е подходящ за деца над три години, както и за семейна аудитория.

Максималния брой зрители, пред които спектакъла може да бъде изигран, *без да загуби от въздействието си*, е 150човека. Тази бройка е ориентируваща и може да варира в зависимост от типа публика, възраст на аудиторията, форума, на който се представя спектакъла и т.н.

„От Кулата” е подходящ за **представяне в открити и закрити пространства**. Спектакълът е създаден, за да бъде представян в неформална среда, но опита показва, че не губи от очарованието си и когато се играе в традиционна театрална зала.

Допълнителна информация

Видео от спектакъла: https://www.youtube.com/watch?v=r1t_uOVAcLU

Плакат на спектакъла (формат А2):



Снимки от спектакъла:







Подробна информация за компанията и екипа:

www.smalltheatrecompany.com

<https://www.facebook.com/SmallTheatreCompany>

За контакти:

Емил Йорданов – управител, тел. 0887 66 07 69